



ЕВРОПЕЙСКИ СЪЮЗ
ЕВРОПЕЙСКИ СТРУКТУРНИ И
ИНВЕСТИЦИОННИ ФОНДОВЕ

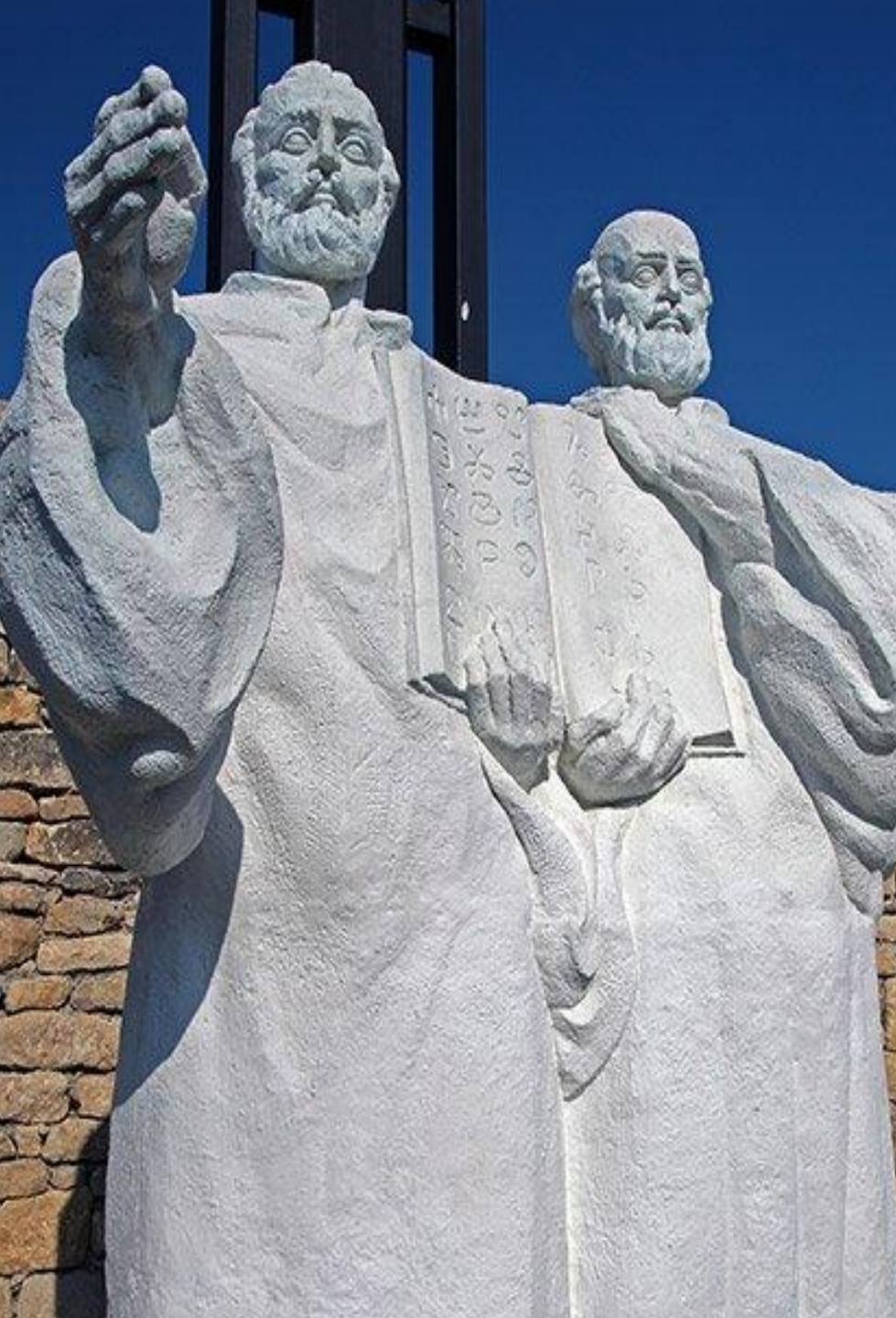


ОПЕРАТИВНА ПРОГРАМА
НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ ЗА
ИНТЕЛИГЕНТЕН РАСТЕЖ



ХУДОЖНИКЪТ ВЪЛШЕБНИК





СВЕЩЕНИТЕ БУКВИ на Карен Алексанян

Свещени букви – паметник епичен
в старопрестолна Плиска светъл храм –
най-верен страж от камък вулканичен,
дантелена резба от филигран.

Приятелски са израз те сърдечен,
от жив арменски дух безценен дар,
на християнството са символ вечен
в стила на древния и свят „Хачкар“.

Най-гордо носят българската слава,
на стража бдят сред бури, ден и нощ
и родното ни слово отстояват
с неугасима, величава мощ.

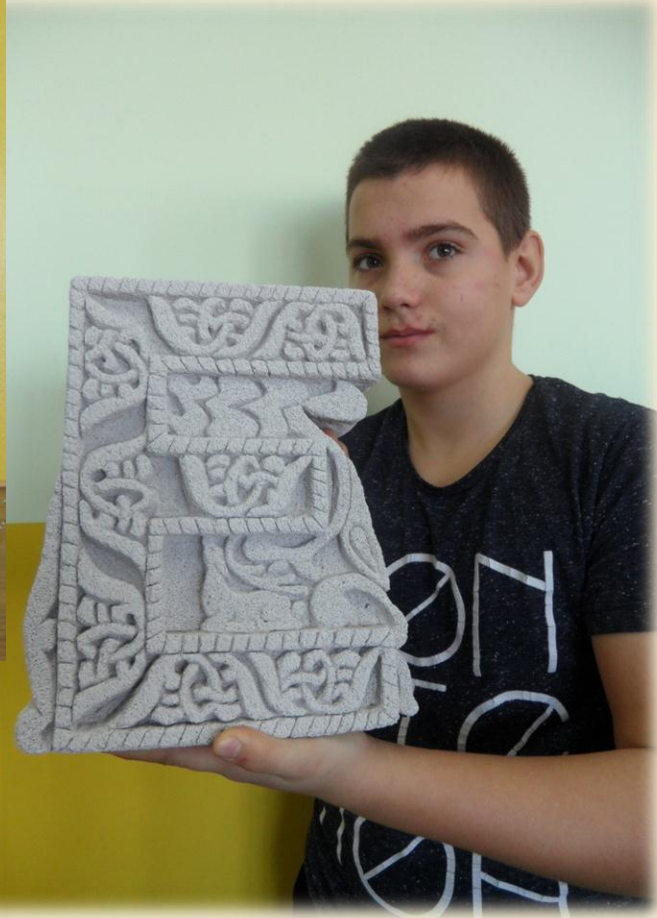
С нестихващ огън грее розов камък –
за Кирил и Методий славослов.
Да бъдат здрав и непристъпен замък
в объркания днешен свят суров !

11.10.2016

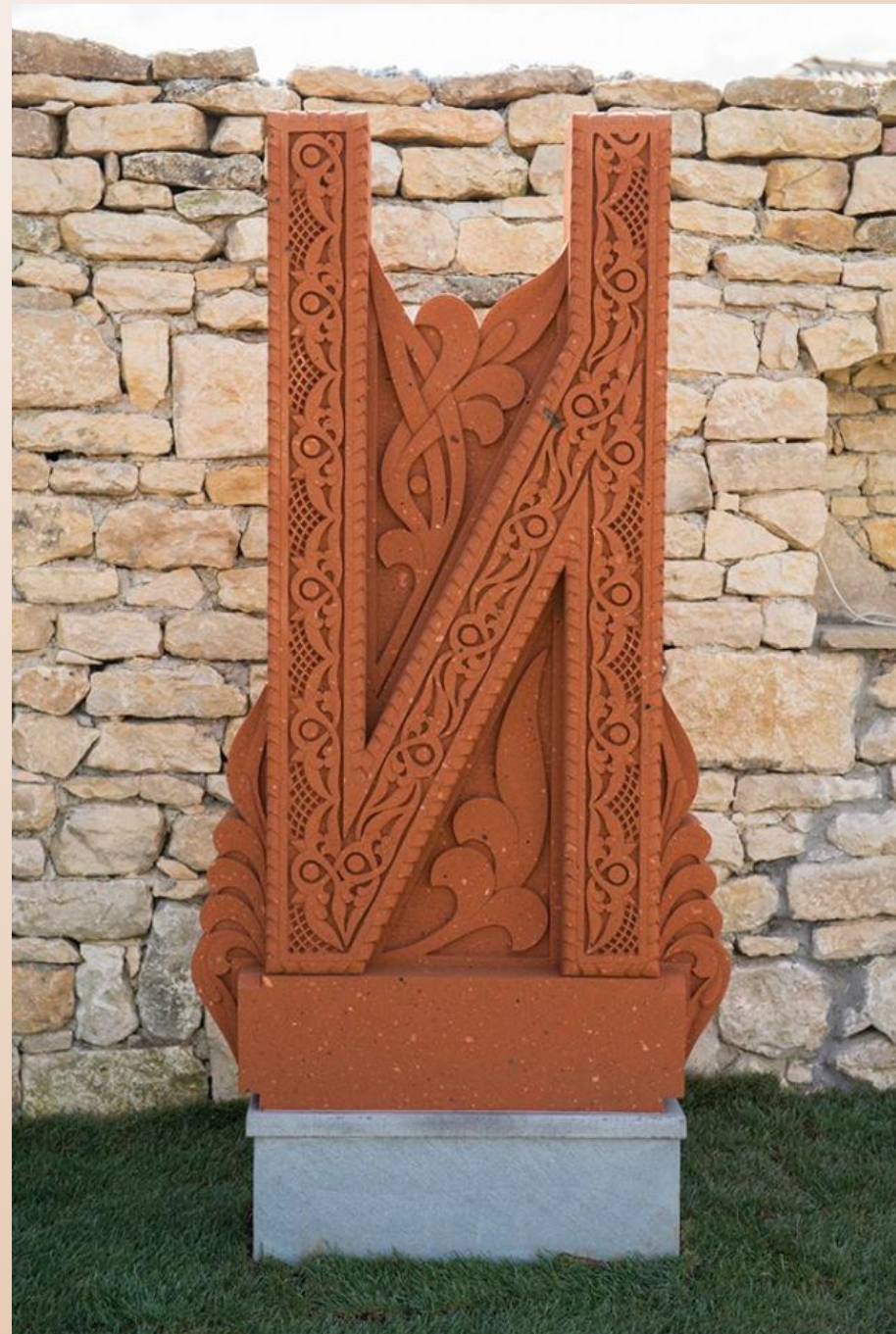
Варта Берберян-Гарабедян



- Еленът, изобразен на буквата Е, е символ на дълголетие, издръжливост, грация и красота – единство от качества, изразяващи силата на живота и неговото очарование



❖ Няма конкретен символ, защото във всички езици, пишещи на кирилица, „И“ е връзката между нещата, хората и природата, земното и божественото.







- ❖ Камбанките на буквата К приличат на красиви цветчета, които звънят с многогласието на природата и разнасят послания за чистота и неподправеност.



❖ Лястовичките и лозите украсяващи скулптурата на Л, са изразители на надеждата и божественото изобилие.







❖ Буквата Н е орнаментирана с нарове – те носят послания за плодородие и щастлив брак. Плодът на нара завършва с малка коронка, от която се смята, че е заета формата на царския атрибут, означаващ ролята на владетеля.



- Розите на буквата Р са признати за едни от най-невероятните цветя в природата. Техните цветове изразяват спиралата на вечността, а червените им цветове символизират любовта във всичките ѝ измерения.







- Слънцето обозначаващо буквата С, е източникът на светлината, живота, истината – т.е. на божественото изначалие.



- Двете ер-ови букви - Ъ и ь - са уникално присъствие в кирилската азбука. Ъ е гласна и придава твърдост, категоричност в звученето на българския език, а "малкият ер" - ь - има точно обратната роля: да смегчава, да променя интонацията с нежност и мелодичност.



